

# Programa StillJobs de Empleabilidad Senior

**Alta velocidad hacia tu mejor versión laboral**



# Programa StillJobs de Empleabilidad

Alta velocidad hacia tu mejor versión laboral

**Workshop: "Entrevistas que Conquistan: Preparate para Triunfar"**



# Recorrido

## WorkShop - En Carrera

**“El protagonista de mi SHOW”.**

- Programar mi mejor versión.
- Planificar los pasos hacia mi META.
- Disfrutar del camino.

**“Todo lo que está en mi órbita de control está chequeado”.**



# La Entrevista

# Vamos a prepararte para mostrar tu Mejor Versión

## OBJETIVOS

- Que al salir de la entrevista estés satisfecho con vos mismo.
- Que logres contar tu experiencia, tus ganas, mostrar tu diferencial de forma clara, simple y contundente.



# ¿Qué es más importante hablar o escuchar?

- Hacete esta pregunta para analizar y diseñar tu conversación. Qué porcentajes de relevancia tiene cada vertical de acción y cuándo utilizar cada una.



# Comunicación Consciente

# Sos consciente de que

Entre lo que pienso

Lo que quiero decir

Lo que creo decir

Lo que digo

Lo que queres oír

Lo que oís

Lo que crees entender

Lo que queres entender

Lo que entedes

**Existen nueve posibilidades de no entenderse.**

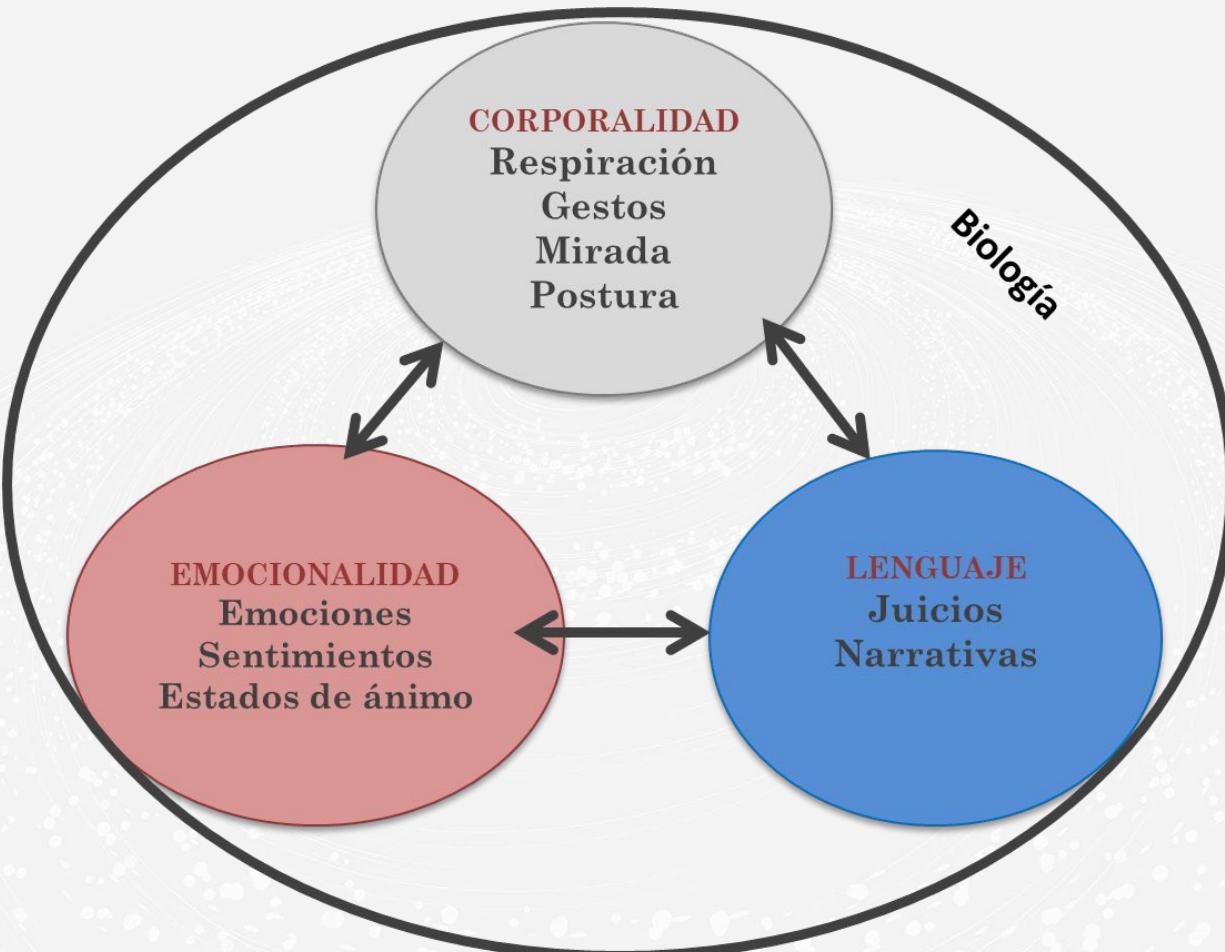
**EMOCIÓN**

**CUERPO**

**LENGUAJE**

**COMUNICACIÓN**





# Estadística y Neurociencias

7 %

Las palabras, lo que digo

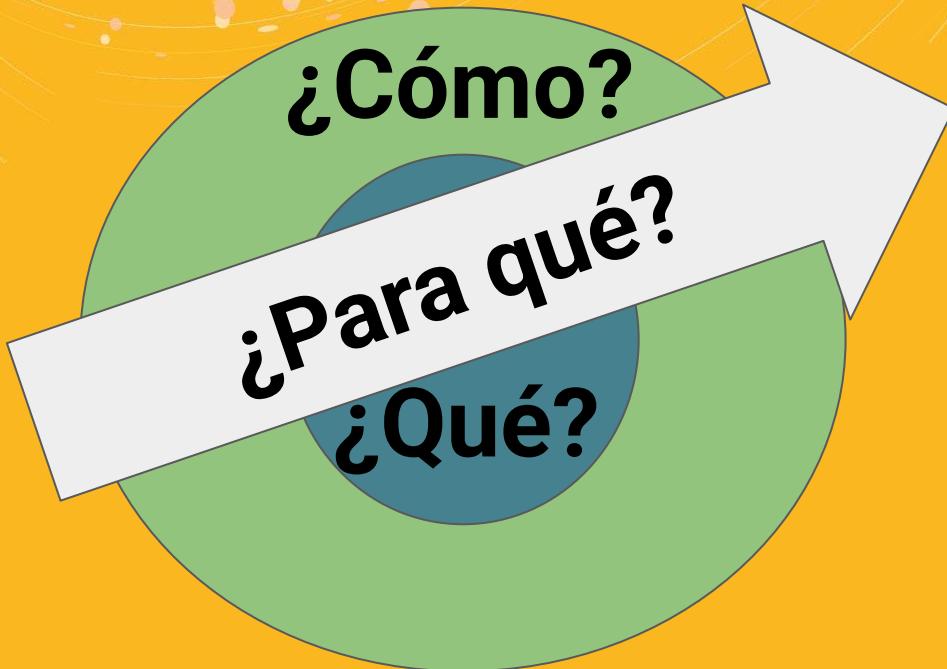
38 %

El tono de voz

55 %

El lenguaje corporal y  
los gestos

# Comunicación





**Otra vez las Neurociencias  
prueban la relación entre la corporalidad y  
la emocionalidad.**

**¿Cómo generar una  
ACTITUD PODEROSA?**

TIP  
;)

## Actividad

Buscá el ejercicio corporal de la postura del súper héroe para entender cómo te va a ayudar a obtener resultados extraordinarios !



# Los 9 pasos de la entrevista



# Actividad

**¿Qué parte de la entrevista te resulta más difícil?**

- Presentarte con impacto
- Responder las preguntas trampa
- Las preguntas finales
- Presentar ejemplos concretos

# LOS PASOS SON MOMENTOS DE LA ENTREVISTA

## PASO 1 – PREPARACIÓN PREVIA

Clarificar el OBJETIVO de la entrevista.

## PASO 2 - ANÁLISIS Y CONTEXTO

Preparación: Análisis e información.

Planificación: Actitud, el objetivo, el discurso.

Mapeo: Audiencia – Espacio – Tiempo

Espacio: Imagino el uso del espacio. Proyecto mi presentación desde el saludo hasta el agradecimiento. (Virtual o presencial).

# Actividad

## Ejercicio de Respiración: LA PREVIA - Antes de entrar.

Inspiro exhalo algunas veces hasta encontrar mi equilibrio.

Respiración consciente para encontrar mi centro.

### **Existen 3 tipos de respiración:**

Respiración tipo A: garganta (lleva un ritmo rápido, ágil).

Respiración tipo B: pecho (lleva un ritmo calmo pero constante)

Respiración tipo C: abdomen (tiempo de escucha)

A y B van formando como una danza a lo largo de la exposición y a C la aprovechamos para volver a centrarnos mientras escuchamos.





- **Postura**

CENTRADO: Ni para adelante (amedrenta) / Ni para atrás (temeroso)

Realizar movimientos suaves con las manos.  
;) Encontrar un apoyo, sólo si lo necesito.



- **P/I – Proposición<sup>2</sup> / Indagación**

Esa proporción ideal puede ir variando según el entrevistador y es ahí dónde vamos a prestar especial atención:

- ❖ En el **Rapport**: la conexión que haya ido logrando desde que llegué con el entrevistador y el acompañamiento (el ida y vuelta y el ritmo generado).

# PASO 3: ESCUCHA ACTIVA

Existen 4 tipos de escucha

Escucha Pasiva

Escucha Activa

Escucha empática

Escucha transformacional

## LA ESCUCHA ACTIVA

Atención plena y consciente, centrado y abierto.

Atiendo las preguntas, suspendo el ruido interno (prejuicios, continuar mi relato...)

Contesto y re pregunto con claridad.



## PASO 4: LA INTENCIÓN

Definir la intención para mí.

Definir la intención para el interlocutor.

### INTENCIÓN

- QUÉ QUIERO LOGRAR?
- QUÉ ME MOTIVA?

**ESCUCHO CON ATENCIÓN  
NO INTERRUMPO AL ENTREVISTADOR**

Focalizar mi intención de “entender”.

Guardo una escucha sincera, empática y curiosa.

Ante partes de la exposición que no interpreto...

***¡Indago!***

Esucho los compromisos:

Hechos/opiniones/datos.

Intereses

Estándares



# PASO 5: EXPOSICIÓN - STORYTELLING

## PREVIA

- Comenzamos desanudando miedos latentes

Stilljobs



## LA LÓGICA DE LAS PREGUNTAS

**PORQUÉ?** – Conecta el presente con el pasado.

**QUE ME MOTIVA?** – Es el presente.

**PARA QUÉ** - Proyecta del presente al futuro.

# DURANTE

- PRIMER IMPACTO
- COMPORTAMIENTO CONSTANTE
- ESCUCHA ACTIVA



# DESARROLLO DE MI EXPOSICIÓN

**EXPONGO MI RELATO**

PORQUÉ?: QUE ME MOTIVA?, QUE APORTE?

PARA QUÉ?: QUÉ QUIERO LOGRAR

(me apoyo en la información del CONTEXTO GLOBAL y el CONTEXTO INTERNO  
(sumo mi valor agregado).

CÓMO LO VOY A LOGRAR? Pienso en mis logros y experiencias previas  
relacionadas.



# Sugerencias

- Hablar en primera persona
- No te quedes con dudas
- Formación
- El cierre



## Entrevista Virtual

- Puntual
- Proligo
- Cámara ON
- Lugar tranquilo
- Fondo proligo



- Siempre en modo danza con la escucha activa para percibir los momentos de énfasis y desarrollo.
- Si hay mucho silencio, rompo el hielo con alguna pregunta xej. sobre la posición: qué se espera de la persona que ocupe el rol ? (hablo en tercera persona para sacar presión en el otro de hablar sobre mi, frente a mi).
- Siempre Registro mi respiración.

# Sos el Protagonista

**Si vos estás convencido, es muy  
probable que también los convenzas.**

# ¿Estoy en Carrera?

- Tengo claro el objetivo de la entrevista?
- Analicé el contexto y la data previa?
- Practiqué mi respiración?
- Definí mi intención?
- Clarifiqué mi Storytelling adaptado a este momento?
- Hoy soy un ROCKSTAR !



100 % Check ok!



# ¡GRACIAS!

**still**Jobs ;)

WWW.STILLJOBS.COM



+5491160923014

CONTACTO@STILLJOBS.COM